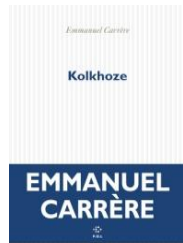


COUPS DE CŒUR DU CDI – SEPTEMBRE & OCTOBRE 2025

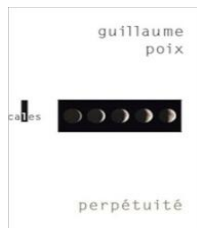
❖ Deux coups de cœur de la rentrée littéraire :

Emmanuel Carrère – *Kolkhoze* – POL, 2025 (24 €)



Dans son nouveau roman, l'écrivain dévoile l'histoire de sa famille, avec au centre de son récit, un portrait de sa mère, l'académicienne Hélène Carrère d'Encausse, disparue en 2023.

Guillaume Poix – *Perpétuité* – Gallimard, 2025 (22 €)



Après sa pièce *Léviathan*, l'auteur continue à explorer les enjeux contemporains de la justice avec beaucoup d'acuité. Il réussit un véritable thriller. C'est un roman au présent, en même temps qu'une tragédie antique, chorale.

❖ Une revue pédagogique :

Cahiers pédagogiques n° 599 – CRAP – Cahiers pédagogiques, mars 2025 (12 €)



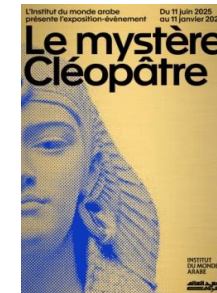
Et si l'hétérogénéité des groupes d'élèves était une chance ? À rebours de la conception séparatiste qui a prévalu dans la réforme du « choc des savoirs » et la mise en place des groupes de niveau ou de besoin, bien des modalités d'enseignement permettent de prendre en compte les différences de compétences et de rythme entre les élèves. Ces alternatives s'appuient sur la coopération et le développement des compétences psychosociales.

Venez l'emprunter au CDI !

Cécile Raczynski – Professeure documentaliste
Lycée Pierre Brossolette – Le Kremlin Bicêtre
09/2025

❖ Deux expositions :

IMA – *Le mystère Cléopâtre* (jusqu'au 11 janvier 2026)



M° Jussieu l. 7 et 10 ou Sully-Morland l. 7

Musée d'art et d'histoire du Judaïsme – *Paula Padani. La danse migrante : Hambourg, Tel-Aviv, Paris* (jusqu'au 14 décembre 2025)



M° Rambuteau l. 11 ou Hôtel de Ville l. 1 et 11

N'oubliez pas les Journées du Patrimoine les samedi 20 et dimanche 21 septembre 2025 !